

ESPACES PLURIELS

N/Réf : 12/001/MV

Pau, le 5 janvier 2012

APPEL À CANDIDATURE DIRECTEUR / DIRECTRICE

La Scène conventionnée ESPACES PLURIELS, danse-théâtre à Pau recrute un directeur ou une directrice.

La Scène conventionnée danse-théâtre Espaces Pluriels à Pau est une Association Loi 1901 dont le siège social est situé au Théâtre Saragosse, au nord de la ville, et se compose d'une salle de 220 places, d'un espace d'accueil et de bureaux. La scène utilise également d'autres équipements de la Ville, dont le Zénith pour accueillir des formes et des jauges plus importantes. Espaces Pluriels a été reconnue scène conventionnée par la DRAC et est subventionnée par l'Etat (DRAC d'Aquitaine), la Ville de Pau, le Conseil Général des Pyrénées Atlantiques et le Conseil Régional d'Aquitaine.

• MISSIONS DE LA SCÈNE

- La mission de la Scène Espaces Pluriels est centrée principalement sur la programmation de spectacles de danse contemporaine (2/3 de la programmation) et une programmation de théâtre (auteurs et metteurs en scène contemporains).
- Accueil en résidence de création de compagnies nationales et régionales, aide à la création et accompagnement chorégraphique des artistes.
- Formation des publics : ateliers, rencontres, stages...
- Partenariat avec les structures locales et régionales.
- Utilisation de plusieurs lieux de la Ville.

• MISSION DU DIRECTEUR, DE LA DIRECTRICE

- Mettre en œuvre une programmation danse/théâtre exigeante sur la base de la proposition de son projet artistique, validé par les tutelles et le Conseil d'Administration.
- Accompagner les résidences de création d'artistes.
- Développer des actions de formation des publics en lien avec la médiatrice culturelle qui en assume la responsabilité.
- Diriger une équipe de 7 personnes : 4 en technique, 3 en administratif (dont 1 en médiation culturelle et communication).
- Maîtrise du budget (évaluation budgétaire, élaboration et exécution du budget en lien avec le CA, mise en œuvre du budget voté par l'Assemblée Générale), et connaissance du bilan comptable en lien avec l'administration.

• QUALITÉS REQUISES

- Solide connaissance de la danse contemporaine et plus largement du spectacle vivant.
- Qualités relationnelles : écoute, accompagnement des artistes et des publics.
- Capacités à accompagner une équipe, à déléguer dans un esprit de responsabilité.
- Qualités d'organisation d'écoute et de dialogue.
- Bonne connaissance des réseaux territoriaux, nationaux et internationaux.
- Utilisation de l'informatique.
- Eventuellement maîtrise de plusieurs langues dont l'Anglais.

[...]

• **CONDITIONS**

> **Poste à pourvoir le 1 octobre 2012** (avec période de transmission 3 à 8 jours avant)
sur un contrat en CDI à temps complet.

> Le dossier de candidature devra comprendre :

- un CV détaillé
- une lettre de motivation
- les prétentions salariales (négociables en fonction des compétences et expérience, au moins équivalent au Groupe 1 de la Convention Collective des Entreprises Artistiques et Culturelles).

> **Il devra parvenir au plus tard le 15 février 2012 par voie postale et électronique aux adresses suivantes :**

Madame Marie-Bégonia NUNEZ
Présidente
Scène conventionnée Espaces Pluriels
Théâtre Saragosse
17 avenue de Saragosse
64000 Pau

et par mail à :

mbnunez@hotmail.com

et

direction@espacespluriels.fr

Aucune candidature parvenue au-delà de la date limite ne sera acceptée.

Les candidats présélectionnés se verront transmettre un dossier d'information sur la base duquel ils devront rédiger un projet artistique détaillé et une projection budgétaire de la mise en œuvre complète du projet.

Pour le Conseil d'Administration,
Marie-Bégonia NUNEZ
Présidente