

THEATRE SARAGOSSE
17 av Saragosse
64000 PAU
05 59 84 11 93

PLATEAU

- Ouverture : 14,65m
- Profondeur : 9,10m
- Hauteur : 5,95m

GRADIN

- 219 à 242 places (avec ou sans proscenium)
- 169 places pour le gradin inférieur
- 50 places au balcon

EQUIPEMENT SCENIQUE

- Perches fixes pour projecteurs : 10
- Perches mobiles (manuelles) pour pendrillons et frises : 5

SPECIFICITES

- Les perches mobiles (repérées par les lettres A à E sur le plan) ne peuvent pas servir à l'accroche des projecteurs (sauf dérogation).
- Le gradin ayant la même ouverture que le plateau, la visibilité des places latérales est réduite en cas d'ouverture inférieure à 11,50m.
- Les perches projecteurs étant fixes, un prémontage est obligatoire avant la venue des compagnies.
- Le mur du fond est composé de panneaux en bois noir pour améliorer l'acoustique. La partie supérieure de ces panneaux forme un surplomb commençant à 3m du sol et terminant à 4,5m du sol, avec un empatement de 0,60m (voir plan de coupe).
- La tour de réglage n'est pas démontable et se range dans son logement au plateau (il est possible de la masquer)

CONTACTS

- Directeur technique : Marc Kieger (technique@espacespluriels.fr)
- Régisseur lumière : Nicolas Hérubel (ecm@espacespluriels.fr)
- Régisseur son : David Guionneau (son@espacespluriels.fr)
- Technicien : Laurent Daufresne (lumiere@espacespluriels.fr)